

à noter

■ Le vendredi 12
septembre 2014



Réunion de reprise à la Fédération des Industries ferroviaires.

■ Du mardi 23 au
vendredi 26 septembre
2014



Retrouvez l'équipe de CRM au salon INNOTRANS !

Pour la première fois, CRM participe, en tant qu'exposant, à INNOTRANS, le plus grand salon européen de l'industrie ferroviaire.

CRM vous donne rendez-vous **hall 11.2, stand 110.**

■ Du mardi 21 au jeudi
23 octobre 2014



Salon des Partenaires de l'Industrie du Grand Sud

Les équipes techniques de CRM ne manqueront pas de se rendre au SIANE, salon des Partenaires de l'Industrie du Grand-Sud.

■ CRM actualités Les nouveaux entrants

L'Administration des Ventes

Laura CASADESSUS
Assistante ADV



Le standard et l'accueil

Valérie CASTRO
A votre écoute...

La Scène Nationale d'Albi



Acteur important dans le paysage économique local, CRM (94 salariés 18,6 millions d'€ de CA) est consciente de sa responsabilité sociétale.

Par le renouvellement de son soutien en tant que mécène de la Scène Nationale d'Albi, CRM entend soutenir le développement culturel du territoire, renforcer la notoriété de l'entreprise, toujours dans l'optique d'attirer de nouveaux talents afin d'accompagner la croissance.





Zoom sur...
Le tournage



En vue...

Valérie TAIT

Assistante Contrôle-Qualité

CRM réalisations
Ferroviaire, pétrole

3

CRM qualité

3

CRM actualités

4

Éditorial

« Peut mieux faire ! » à l'heure de la rentrée, voilà une appréciation que les bons élèves espèrent éviter sur leur bulletin de notes. Pourtant chez CRM c'est ce que nous pensons tous les jours afin d'améliorer nos performances. C'est dans cet état d'esprit que nous cherchons à susciter de l'innovation chez chacun de nos collaborateurs.

Je pense qu'une entreprise doit favoriser la recherche d'idées dans tous ses domaines d'application sous peine de voir stopper sa croissance. En démarrant une grande opération de LEAN MANUFACTURING, j'entends fédérer toute l'entreprise autour d'un objectif : la création de valeur par l'intelligence collective. La région Midi Pyrénées nous ayant sélectionnés pour être entreprise pilote dans le projet DIAPASON, nous allons travailler avec l'aide du MIDACT pour améliorer les conditions de travail en proposant un environnement plus dynamique et plus confortable. J'aurai l'occasion de vous en reparler dans le numéro 30...

Par ailleurs, en tant qu'acteur de l'économie locale, CRM est consciente de sa responsabilité sociétale ; c'est pourquoi nous sommes mécène de la Scène Nationale d'Albi. Nous défendons l'idée que le théâtre, la musique et la culture sous toutes ses formes sont des éléments complémentaires à l'économie.

Là encore nous espérons nous faire mieux connaître et attirer de nouvelles compétences qui collaboreront avec nous à **la satisfaction de nos clients.**

Martine PAÏS



Zoom sur...

Le tournage

Pour accueillir le nouveau centre de tournage DOOSAN PUMA 700, venu augmenter nos capacités de production (cf CRM News 28), nous avons opéré un réagencement complet de nos ateliers de tournage.

Depuis quelques semaines, les 15 techniciens, aux commandes de nos 7 tours à commande numérique, et de nos 4 tours conventionnels, sont en place, sous la responsabilité de Denis BIGAND :



De gauche à droite, Sylvain GINESTET, Jean-Marie BOYER, Florian LEROUX, Loïc LACOMBE, Alexandre SEGAUD, Grégory PONS, Matthieu MEDALLE, Jérémy SAUREL, Benjamin GALTIER, Dorian FALCOU, Denis BIGAND, Didier ROGER, Clément RAMADE et Thierry BELIN.

Dans le cadre de notre plan GPEC, le partage quotidien de connaissances et de compétences entre les opérateurs contribue à assurer une excellente transmission des savoir-faire chez CRM.



Vivian LOUBIERE (à droite sur la photo), 30 ans d'expérience en tournage, et Paul LANCASTER, diplômé cette année du BTS Industrialisation des produits mécaniques à l'issue de ses deux années d'apprentissage chez CRM.

Zoom sur... (suite)

Un nouvel environnement de travail :



Atelier de tournage à commande numérique



Atelier de tournage conventionnel

En vue...

Valérie TAIT

Assistante Contrôle-Qualité



Sa mission principale est de participer activement à l'Amélioration Continue.

Pour ce faire, Valérie procède au traitement puis au suivi des dossiers d'Amélioration Qualité. C'est notamment par une analyse approfondie des AQ que Valérie contribue à identifier la cause des anomalies générées en interne ou par certains fournisseurs qui feront ensuite l'objet de plans d'actions correctives.

Au sein de l'équipe Contrôle-Qualité, Valérie est l'interface entre nos clients, nos fournisseurs et l'équipe de CRM.

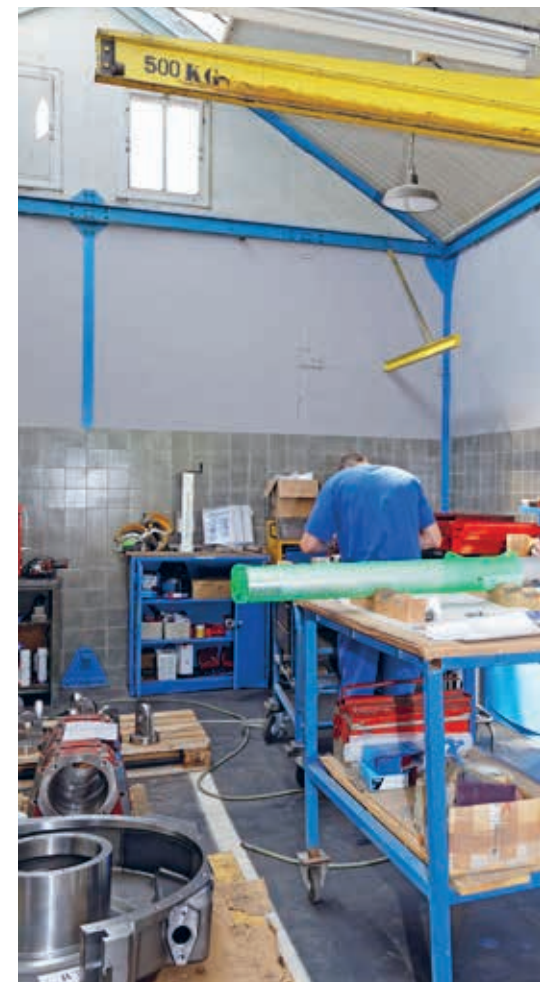
Parfaitement bilingue français-anglais, Valérie apporte son aide précieuse aux contrôleurs pour une meilleure compréhension des exigences de nos clients anglophones.

Plus largement, elle apporte une aide administrative efficace à nos 5 techniciens contrôleurs, pour la formalisation des rapports de contrôle.

Par ailleurs, Valérie est l'un des 9 auditeurs référents, chargés d'organiser les audits croisés internes. Dans le cadre de l'amélioration continue de notre Système Qualité, ces audits croisés permettent, d'une part de sensibiliser les opérateurs au respect des instructions de travail, et, d'autre part, de favoriser un retour d'information des utilisateurs « sur le terrain ». ●

CRM réalisations

L'ajustage



● L'audit de surveillance pour les certifications ISO 9001 et IRIS

Suite aux journées des 7, 8, 9 et 10 juillet 2014 consacrées à l'audit de surveillance pour les certifications ISO 9001 et IRIS :

Notre score a augmenté :

EN 2013

62,63

EN 2014

65,16

Globalement, Monsieur Eric BRANCHEREAU, auditeur LRQA, a constaté de nombreuses initiatives depuis l'audit de renouvellement de l'an dernier :

- les audits croisés réalisés,
- le parcours d'intégration suivi par les nouveaux entrants
- la mise en place du 5S
- ...



Frédéric THOMAS, ajusteur, (à gauche sur la photo) apporte quelques précisions à Monsieur BRANCHEREAU sur les opérations d'ajustage réalisées.

Ferroviaire

CRM propose la fabrication de pièces à l'unité **et** en petites séries.

Pour cette fabrication, nous avons répondu au besoin de notre client, principal exploitant ferroviaire français, sur de la petite série.

Il s'agit d'un ensemble mécano-soudé, réalisé conformément à la norme de soudage NF EN 15085.

Dimensions :

Largeur : 480 mm - Longueur : 530 mm

Hauteur : 515 mm - Poids : 40 kg



Support droit

Pétrole



Body tieback tool

Issue d'une production en série, cette pièce, a été usinée sur notre nouveau centre de tournage CN horizontal : le DOOSAN PUMA 700 LM.

Une des spécificités : la réalisation de gorges d'étanchéité polies permettant d'obtenir un état de surface général de Ra 0,4 et un filetage 13 - 3/8 "API BUTRESS 3/4" TPF. Cette pièce est protégée par la phosphatation, effectuée dans nos ateliers, et un revêtement xylan bleu.

Dimensions :

Ø : 410 mm - Longueur : 762 mm - Poids : 135 kg

